PL Zapowiedź (1500 zzs)

„Pochwała Stworzenia" — Koncert Duchowy VoctEnsemble inspirowany „Pieśnią słoneczną" św. Franciszka z Asyżu

W niedzielę 15 listopada 2026 r. o godz. 19:00 w kościele franciszkanów św. Antoniego Padewskiego przy ul. Franciszkańskiej 2 w Poznaniu VoctEnsemble zaprezentuje „Pochwałę Stworzenia", szósty projekt autorskiego cyklu Koncertów Duchowych. Koncert odbędzie się w ramach Chóralnych Koncertów Kameralnych Grand Prix Polskiej Chóralistyki. Wstęp wolny.

Inspiracją dla koncertu jest „Pieśń słoneczna" (Laudes creaturarum) św. Franciszka z Asyżu, w której pochwała stworzenia staje się zarazem pochwałą Stwórcy. Kantyk obejmuje zarówno słońce, księżyc i żywioły, jak i ludzkie doświadczenie przebaczenia, cierpienia i „siostry śmierci". Program rozwija te motywy, ukazując franciszkańską wizję stworzenia w perspektywie ludzkiej kruchości i przemijania, a ostatecznie — modlitwy i nadziei.

W programie znalazły się m.in. *Spiegel im Spiegel* Arvo Pärta, ośmiogłosowe *Laudes creaturarum* Carla Orffa, *Gloria II*, *Lumen* i *Dona eis requiem I* Mariana Borkowskiego, a także utwory *Jacka Sykulskiego*, *Jules'*a *Masseneta*, *Ēriksa Ešenvaldsa*, *Ralpha Vaughana Williamsa*, *George'*a *Enescu* i *Rihardsa Dubry*. Różnorodność języków muzycznych pozwala ukazać kolejne wymiary franciszkańskiej wizji stworzenia — od kontemplacji świata po refleksję nad przemijaniem i nadzieję chrześcijańską.

Koncert poprowadzi Florent de Bazelaire, a dwunastoosobowemu VoctEnsemble towarzyszyć będą rumuński skrzypek Radu Ropotan oraz krakowski organista Jakub Kapała. Wstęp wolny.

Pochwała Stworzenia
niedziela, 15.11.2026 — *19:00*
Kościół franciszkanów św. Antoniego Padewskiego
ul. Franciszkańska 2 · Wzgórze Przemysła · Poznań
Chóralne Koncerty Kameralne Grand Prix Polskiej Chóralistyki
wstęp wolny

EN Zapowiedź (1500 zzs)

"In Praise of Creation" — a Spiritual Concert by VoctEnsemble, inspired by St Francis of Assisi's *Canticle of the Sun*

On Sunday 15 November 2026 at 7 p.m., VoctEnsemble will present *In Praise of Creation* at the Franciscan Church of St Anthony of Padua in Poznań (2 Franciszkańska Street). The concert is the sixth project in the ensemble's original *Spiritual Concerts* series and forms part of the chamber concert series organised by the Stefan Stuligrosz Grand Prix of Polish Choral Music Foundation. Admission is free.

The concert is inspired by St Francis of Assisi's *Canticle of the Sun* (*Laudes creaturarum*), in which praise of creation becomes a means of praising the Creator. The canticle encompasses the sun, moon and elements, as well as the human experiences of forgiveness, suffering and "Sister Death". The programme develops these themes, exploring the Franciscan vision of creation through human fragility and transience, ultimately leading towards Christian hope.

The programme includes, among other works, Arvo Pärt's *Spiegel im Spiegel*, Carl Orff's eight-part *Laudes creaturarum*, and Marian Borkowski's *Gloria II*, *Lumen* and *Dona eis requiem I*, alongside works by Jacek Sykulski, Jules Massenet, Ēriks Ešenvalds, Ralph Vaughan Williams, George Enescu and Rihards Dubra. The diversity of musical languages reveals different dimensions of the Franciscan vision of creation, from contemplation of the world to reflection on transience and salvation.

VoctEnsemble will perform with twelve singers under the direction of Florent de Bazelaire, joined by Romanian violinist Radu Ropotan and organist Jakub Kapała. Admission is free.

In Praise of Creation
Sunday, 15 November 2026 — 7 p.m.
Franciscan Church of St Anthony of Padua
Poznań · Przemysł Hill · 2 Franciszkańska Street
Choral Chamber Concerts · Grand Prix of Polish Choral Music
Free admission